

MIDVINTER 2018

Vi starter herhjemme. Med os selv og vores badeklub -

Vi taler om **Ballehage-Ånden**.

En særlig ånd i bade klubben, som der værnes om.

Noget der er indbygget i klubbens liv.

Som nye medlemmer bliver introduceret til .

Ånd !? Noget religiøst?

Henvise til Dalei Lama: ”Min religion er enkel, den hedder Venlighed ”

- den kan vi vist godt tilslutte os.

Det handler om *Imødekommenhed, venlighed, nærvær ...*

Vi hilser, når vi møder hinanden.....

Der sker noget, når man træder ned på stranden om morgenen.

Som et scenskift. Til noget helt anderledes.

Her er det *stranden, badet, samværet*, det gælder.

Det er *Enkelheden*. Et vigtigt element af Ballehage-ånden!

Når man går ud på broen, - og ikke har for travlt,
kan man give slip på det, man var optaget af.

Og når man står derude, håndklædet kastet,
nøgen og udsat for vind og vejr,

ser himlen – skyerne – havet - hele farvespillet
hører bølgerne, mågeskrig,

kan man glemme sig selv, *bare være til stede, være en del af det hele*
- og overgive sig til vandet.

Det er velgørende

(Flere gange villet invitere min søn med hened. Men NEJ tak! Vist noget med ”uden tøj!”, ”med sin mor!!”)

Men det virker jo som det aller mest naturlige, når man står derude midt i det hele.

Hernede kan vi sænke skuldrene, falde i hak med os selv.

Her skal ikke præsteres, ikke forbruges.

*Vel derfor vi igen og igen mødes her,
oplever foranderligheden i naturen,*

- Og den der helt spontane glæde ved at se solen stå op.

Der er masser af snak og latter-
Og nogle gange bliver vi så ”slow”, at vi bliver helt stille,
- mens der går en engel gennem saunaen.

Vi er en klub med **traditioner**, der *markerer årets gang*.
Og lige nu er vi samlet på årets mørkeste dag. Ved **Vendepunktet**.

Spring- til Irland:

For lige nu har en flok mennesker, -lige som os - begivet sig ud i mørket for at samles og markere vintersolhverv på en helt særlig måde.

De skal til **Newgrange**:

Et stort, imponerende *stenalderanlæg*/tempel med en gravhøj
Den ældste bygning på jorden, siges det.

Mere end 5000 år gammel. 500 År ældre end pyramiderne i Giza.

Jeg besøgte den med en gruppe gode norske venner.

Man kommer til en 13 m høj, græs-beklædt, kuplet *gravhøj*:

Een indgang, guide medbringer lys.

Ind i 19 meter lang gang, bygget af flere meter høje sten
med indgraverede symboler og stjernebilleder (Orion).

Inderst inde vider rummet sig ud til et *gravkammer*.

Man skal kravle over forhindring for at komme derind -

Som for at markere overgangen til De Dødes Rige

Stedet rummer en **hemmelighed**, der blev afsløret i 60'erne, hvor man under en udgravning fandt et underligt rektangulært *hul* ovenover indgangen. Dets funktion??

Først senere opdagede arkæologerne - meget overraskende:

- at *hullet, gangen og gravkammeret* var bygget, så retningen
- *passede præcist med den opgående sols stråler ved vintersolhverv.*

Ved solopgang (om et par timer) trænger et smalt lysbunt sig ind gennem hullet - videre ind i den lange gang og rammer gravkammeret

- efterhånden oplyses hele rummet - det beskrives som ”dramatisk
Illumination”

Det hele varer 17 min. Så er det atter mørkt.

Vi blev helt tændte af den historie, af det gådefulde.

Ligesom mange andre er blevet

(- og også guiderne var levende optaget af mysteriet, viste det sig)

For **hvordan** har en *flok lokale stenalder-bønder*
kunnet skabe noget så stort og avanceret, som endda står intakt endnu?
Det har været en *enorm opgave*: 200.000 tons sten er blevet transporteret.
Har de brugt vogne? NEJ! - Hjulet blev først opfundet 1000 år senere.
Og de skulle placeres fuldstændigt præcist.
Uden de redskaber, vi ville have brugt
har krævet viden, om astronomi, geometri mm

Det virker så usandsynligt, og der er fremsat masser af **teorier**:

- *har de fået hjælp fra højtudviklede rum/stjerne-folk?*
- *eller havde de dengang kendskab til nogle kræfter, nogle naturlove og teknikker, der siden er gået tabt?*

Der er de samme spekulationer i forhold til de ægyptiske pyramider.
Her hæfter man sig ved en gammel ægyptisk inskription, der siger:

"Vi skærer med lys og løfter med lyd"

Sætter fantasien i gang!

Kan speciel lyd måske ændre stens molekyle-struktur, så de bliver håndterlige?
Eller??

Og **hvorfor** bygge?

Arbejdet må have taget årtier,
gået i arv fra generation til den næste (De levede så kort - sølle 40 år)
Det må have drejet sig om noget meget vigtigt for de mennesker -
noget centralt - det er ikke bare en gravplads, der er mere på spil

Stenalder-bønderne levede i enkelhed,
i tæt kontakt med naturens kredsløb,
Og forbandt det vel med deres eget liv.

De har været *optaget af de store kræfter i naturen*,
- Lys og mørke, - liv og død - og genfødsel måske

Og ved at bygge Newgrange, *greb de selv direkte ind*.

De lykkedes med,

- på årets allermørkeste dag-
at indfange lyset og bringe det til de døde forfædre i gravkammeret.
- måske som et symbol på *livets sejr over døden*

Vi kan jo næsten ikke sætte os ind i deres verden -

vores liv i dag virker så fuldstændig anderledes

Men der er også en **længsel** hos mange **efter enkelhed**
at komme bagom al flimmeret til det helt grundlæggende - det vi har til fælles
*at trække vejret,
være til stede i livet -
føle sig som del i en større sammenhæng.*

Det er det, vi kan finde i **åndehuller** som vores badeklub
- og derfor Newgrange *vækker så stor genklang* hos mange mennesker

Der er stor interesse for selv at opleve *Midvinter - underet* i gravhøjen.
Kæmpe attraktion, men kun lidt plads. Derfor er der indført et gratis lotteri om pladserne.

Men Ak! Som de siger nu om stunder: "Livet er ingen dans på Rhodos" ...
Man kan være uheldig, selvom man vinder!
For der er ikke meget at se, hvis der er overskyet!

Alligevel fortæller mange, der var uheldige, at det er **en** helt særlig oplevelse
*at stå tæt sammen i mørket - omsluttet af sten
og vente på, at årets længste nat skal slutte.*

Vi kan jo sende dem en venlig tanke og ønske dem det bedste.

Vi behøver heldigvis ikke vinde i lotteriet for at få lov at stå her og fejre
Vendepunktet sammen på VORES måde.

Mit valgsprog:
Bedre at tænde et Lys, end at forbande mørket

Nu vender lyset tilbage!

GLÆDELIGT SOLHVERV